

unicef 
Детский Фонд ООН



unicef 
Детский Фонд ООН

Представительство Детского
Фонда ООН (ЮНИСЕФ)
в Республике Беларусь
e-mail: unicef@tut.by

**СТИМУЛЯЦИЯ РЕЧЕВОГО
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО
ВОЗРАСТА С ВРОЖДЕННЫМИ
РАСЩЕЛИНАМИ ГУБЫ И НЁБА**

Уважаемые родители!

Наша цель – научить говорить ребенка так, чтобы его речь не отличалась от речи здоровых детей. Родители могут способствовать нормальному развитию речи, общаясь с ребенком, и могут тормозить ее при молчаливом уходе за ним. Речь ребенка формируется постепенно, и в каждый момент ее становления родители могут помочь быстрее и правильнее овладеть ею. Становление навыков общения у ребенка начинается сразу после рождения, и именно на первом году жизни происходят события, влияющие на языковое развитие.

Родители должны отдавать себе полный отчет в том, что оперативное лечение само по себе не обеспечивает нормальной речи, а только создает **полноценные анатомо-физиологические условия для воспитания правильного произношения**. При своевременной медико-логопедической помощи удастся создать все необходимые условия для полноценного физического и психического развития ребенка.

Значительную помощь в речевом развитии детей с врожденными расщелинами губы и неба могут оказать родители, которым необходимо вооружиться определенными знаниями о данном нарушении и об особенностях игр-занятий с детьми в домашних условиях.



Домашние занятия должны быть частыми (5-7 раз в день), но короткими по времени (7-10 минут), проводиться в игровой форме с использованием наглядного материала и предметов окружающего мира.

С самого рождения детям с расщелинами неба приходится жить в особых анатомо-физиологических условиях, инстинктивно приспосабливаясь к своему дефекту: они рефлекторно сдвигают тело языка назад, как бы закрывая расщелину его корнем.

Чтобы предотвратить патологическое положение языка, в раннем возрасте (до года) укладывайте ребенка в положение, стимулирующее удержание кончика языка как можно ближе к зубам. Это возможно при лежании на животе или на боку.



Некоторые упражнения, направленные на стимуляцию речевого развития детей с врожденными расщелинами губы и неба, родители могут проводить самостоятельно под контролем специалиста, что позволит предупредить или смягчить возможные нарушения речи.



ИГРА «ВОТ ПРОСНУЛИСЬ»

Уже в первые дни жизни ребенка родители могут проводить стимуляцию губ, упражнения на развитие дыхания:

- для стимуляции губ – игры с соской. Взрослый «забирает» ее у ребенка, чтобы малыш тянулся следом губами;
- расположите указательный палец на верхней губе, совершайте поглаживающие движения по направлению к ней от носа;
- указательным, средним и большим пальцами обхватите губы ребенка, производите плавные надавливающие движения, оттягивая губы вперед. Поднимайте верхнюю губу к носу, нижнюю – к подбородку;
- указательным и большим пальцами соберите губы ребенка в трубочку и пропойте: «У-у-у». Округлите губы и пропойте: «О-о-о».

После стимуляции губ необходимо проводить первые упражнения на дыхание:

- зажимайте поочередно левую, затем правую ноздрю, сразу обе ноздри. Это поможет ребенку научиться чувствовать воздушную струю;
- с первых недель жизни развивайте зрение и слух ребенка, которые имеют большое значение для общего развития, а также для появления речи;
- учите малыша прислушиваться к различным звукам, к речи взрослого, который должен часто и ласково разговаривать с ребенком;
- уже на стадии крика проводите игры для развития первых речевых реакций ребенка – гуканья.

Возьмите малыша на руки, чтобы он видел ваше лицо. Производите покачивающие движения, приближая и удаляя от него лицо. При этом читайте ему стишок:

Вот проснулись,
Потянулись,
С боку на бок
Повернулись!
Потягушечки!
Потягушечки!
Где игрушечки,
Погремушечки?
Ты, игрушка, погреми,
Нашу детку подними!
(Г. Лагздынь)



Вслед за словами: «Где игрушечки, погремушечки?» – возьмите одну из звучащих игрушек (погремушку, колокольчик, дудочку). Потряхивая, перемещайте ее вправо-влево, вверх-вниз, дожидаясь от малыша ответной реакции – движения глаз и появления звуков. Такие простые игры будут способствовать развитию комплекса оживления ребенка, стимулировать его речевые вокализации.

На третьем месяце жизни у младенца появляются первые короткие звуки: а-а-а, а-гу, бу, гы и др. Это период гуления. Постепенно малыш становится инициатором общения, которое направлено на эмоциональное познание окружающих. Во время кормления, купания, одевания рассказывайте ребенку как можно больше потешек, стихов.

ИГРА «НЕНАГЛЯДНЫЙ МОЙ»

Играя с ребенком, необходимо напевно приговаривать:

Ой, мой маленький,
Ненаглядненький,
Мой хорошенький,
Мой пригоженький.

Мальчику можно прочитать:

Ой ты, мой сыночек,
Пшеничный колосочек,
Лазоревый цветочек,
Сиреневый кусточек!

Девочке можно прочитать:

Ах ты, моя девочка,
Золотая белочка,
Сладкая конфеточка,
Сиреневая веточка!

Постепенно малыш будет проявлять инициативу в общении. Во время гуления у ребенка устанавливается связь между работой речевых органов и соответственными слуховыми раздражителями.

Привлекайте внимание ребенка к работе органов артикуляции, как его собственных, так и ваших. Возьмите малыша на руки, чтобы он хорошо видел ваше лицо, высуньте язык и сделайте им «болтушку». Потом пропойте гласные звуки «а... о...», «у... у...», «а... у...», «у... а...» Надувая губы, можно фыркать, цокать, производить любые действия ртом. Через некоторое время ребенок начнет подражать, и сам будет выполнять нечто подобное.

Помимо игр с языком, продолжайте проводить работу по стимуляции мягкого нёба, губ, по развитию дыхания, постепенно добавляя новые упражнения: нажать на подбородок, опустить нижнюю челюсть, вернуть ее в исходное положение. При этом должен получаться легкий хлопок губами. Закончить нужно пропеванием слогов: «ма-ма», «па-па-па», «ба-ба-ба». Вскоре ребенок самостоятельно будет произносить слоговой ряд.



С пяти месяцев у ребенка наступает период лепета. Начинается повторение отдельных слогов и звуков.

С шести месяцев резко возрастает интерес ребенка к окружающему миру. Он начинает повторять отдельные звуки и слоги за взрослым, понимать речь, обращенную к нему; появляется подражательность.

Разговаривайте с малышом один на один, ласковым тоном, называя его по имени и показывая ему те предметы, о которых идет речь, или указывая на них жестом, комментируйте все свои и его действия.

Стимулируйте произнесение за взрослым простых слогов. Распевайте простые слоги и слова:

Ма-ма-ма-ма, мамочка!
Па-па-па-па, папочка!
Ба-ба-ба-ба, бабушка!
Му-му-му-му, мурочка!
Ки-ки-ки-ки, кисонька!



К году ребенок говорит несколько слов (мама, папа, баба, на, дай), выполняет просьбы взрослого (садись, ложись, дай ручку и т.д.). С ребенком нужно говорить, только правильно артикулируя, не искажать звуки, не "сюсюкать", всячески поощрять общение ребенка с окружающими людьми.

После года начинайте учить ребенка произносить звуки, связывая их с конкретной ситуацией:

- изображайте дыхание собаки, когда ей жарко;
- показывайте малышу шепотное произнесение утрированного «а-а-а» с высунутым языком;
- повторяйте те звуки, которые имеются в речи ребенка: гласные («а», «э», «у», «о», «и»), губно-зубные («ф», «в»), губно-губные («м», «п», «б») и др.

Как мы греем руки?

(показываем выдох на руки «Х-х-х»)

Как воет волк? («У-у-у»)

Как плачет девочка? («А-а-а»)

Как вздыхает бабушка? («Ох»)

Как гасят огонек? («Ф...»)

Как гудит паровоз? («У-у-у»)

Какой ты большой? («О-о-о»)

Как кашляет дедушка? («Кха-кха»)



Такие упражнения могут приучить ребенка дышать ртом, перемещая кончик языка вперед. Обращайте внимание малыша на то, что при произнесении звуков и слов рот достаточно широко раскрывается, поскольку у детей с расщелинами неба имеется тенденция говорить со сжатыми челюстями, почти не размыкая губ. Правильность произнесения звуков контролируйте поднесенным ко рту кусочком ватки, полоски бумаги и т.д.

В послеоперационном периоде (по поводу пластики губы) разрабатывайте верхнюю губу ребенка для ее пластичности, подвижности, развития объема движений.

Движения губ усиливаются путем обучения малыша губным звукам. Для этого при общении с ребенком произносите громко взрывной звук, когда губы смыкаются и размыкаются: а-п, п-а, б-а, па-па, ба-ба, ма-ма.



Для активной работы мышц глотки и мягкого неба детям предлагается:

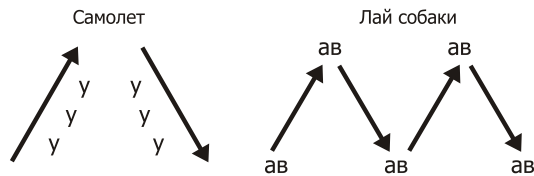
- давать питье маленькими глотками, пить из маленького стаканчика или пузырька, можно капать на язык из пипетки по несколько капель воды;
- полоскать горло теплой водой маленькими порциями;
- покашливать (при покашливании происходит полный затвор между носовой и ротовой полостью). Произвольное покашливание тренируется от 2-3-кратного до большего количества на одном выдохе. Первое время производить покашливание с высунутым языком.

Для уменьшения носового оттенка голоса

рекомендуется четкое, энергичное, утрированное произнесение гласных звуков высоким тоном голоса. Сначала тренируется отрывистое произнесение гласных звуков А, Э, затем О, У с утрированной (подчеркнутой) артикуляцией и на твердой атаке. Для детского возраста очень полезны игры, развивающие высоту голоса.

Игровые упражнения, например:

(стрелка вверх – повышение голоса, стрелка вниз – понижение голоса).



Маме полезно ловить каждый звук, изданный ребенком, повторять его, «петь» вместе с малышом, при этом ребенок должен чувствовать радость мамы в связи с его звуками, ее интерес и поддержку. «Петь» и «говорить» могут и игрушки, когда они находятся в маминых руках!

Работа над правильным дыханием является необходимой для воспитания правильной звучной речи. Этому способствуют упражнения, связанные с дутьем. Часть игрушек изготавливается детьми совместно с родителями из бумаги или ткани (бабочки, вертушки, цветки, метелочки и пр.). Легко дуть через пластмассовые трубочки на воду до ее разбрызгивания. Задувание свечи: сначала с расстояния 15-20 см, затем более далекого. Пускание мыльных пузырей через разные атрибуты.

В возрасте 2-3 лет можно приучать ребенка к артикуляционной гимнастике, связав ее с игровыми элементами. Надо научить ребенка смыканию губ (как поцелуй мамы); взрыву губами по типу звука [п]; вибрационному движению губ, похожему на кучерское «Пррр».



Игры-упражнения следует проводить с ребенком, не надоедая ему, а постепенно приучая его к занятиям. Каждый ребенок индивидуален, поэтому нельзя забывать о применении дифференцированного подхода и об учете индивидуальных особенностей ребенка, его характера.

Вот несколько примеров того, как организовать полезную игровую деятельность с маленьким ребенком. При желании каждая заинтересованная мама расширит список приемов и игровых заданий, которые мы предлагаем.

Широко используйте разнообразные звучащие игрушки, причем не только традиционные погремушки, но и предметы, с помощью которых получаются звуки и звуковые комбинации (стук горошин в коробочке, звон от щелчка по стеклу или стеклянному предмету и т.д.). Постоянно разговаривайте с малышом, особенно при выполнении каких-либо совместных действий, прежде всего во время кормления, стараясь создавать благоприятный фон, на котором и происходит кормление. Вовлекайте ребенка в контакт с окружающими, например, проводите процедуру приветствия с родными и друзьями, когда и ребенок и взрослые искренне радуются общению.

Подойдите с ребенком на руках к зеркалу и продемонстрируйте ему мамины губы, щеки, сравните их с губками, щечками малыша, улыбнитесь, надуйте щеки, высуньте язык, облизните губы и т.п. Пусть малыш коснется маминого рта, почувствует движение, сам погримасничает перед зеркалом. Ладонка малыша, поднесенная к маминому рту, должна ощутить поток воздуха. Положите на кончик языка ребенка сладкую или кислую крошку или каплю, пусть попробует почмокать языком или выплюнуть.

Иногда, когда ребенок бодрствует и пребывает в хорошем настроении, слегка прикройте его ноздри, чтобы он почувствовал, как воздух проходит через рот, и попытался подуть ртом на зеркало, на маму, на свою ладонку, которую мама подносит ко рту.



Дуйте на перышки, легкие пластмассовые игрушки, плавающие в воде. Хорошее упражнение – это длительное дутье через трубочку в стакан с водой. Трубочка вначале должна быть большого диаметра (5-6 мм), затем меньшего (2-3 мм). От дутья вода начинает бурлить, это увлекает маленьких детей. Можно оценить силу выдоха и его длительность по "буре" в воде.

Перекатывайте шарики по гладкой поверхности сильным дуновением, играйте в «мыльные пузыри».

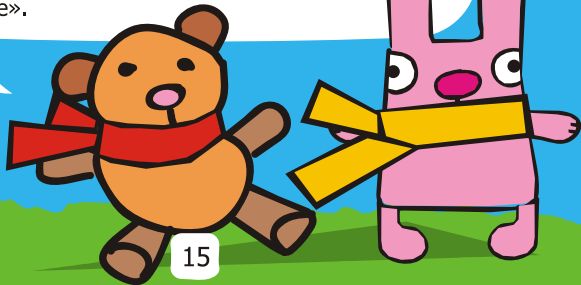
Необходимо помнить, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка: могут вызвать головокружение, и их обязательно надо чередовать с другими. Надувать шары и резиновые игрушки можно уже после того, как у ребенка будет развита достаточная сила ротового выдоха.

Перечисленные упражнения не следует делать все подряд. Каждое небольшое занятие должно состоять из нескольких элементов. Только увлекая ребёнка интересным игровым сюжетом, можно обучить его использовать свои новые анатомические возможности.

ПРИМЕР ИГРОВОГО СЮЖЕТА
«ДОБРЫЙ ДОКТОР АЙБОЛИТ»

Ход игры: Все взрослые и дети знают доброго доктора Айболита, который помогает больным зверятам. И сегодня мы с тобой отправимся в сказочную историю, которая произошла на лесной полянке. Но без твоей помощи я не смогу эту историю рассказать, ведь нельзя быть сразу и медвежонком, и зайчиком. Помоги мне, пожалуйста, выбери себе того, кто тебе больше нравится. (Ребенок определяется с выбором, и взрослый повязывает на шеи игрушкам платочки или шарфики).

Однажды медвежонок и зайчонок простудились, и у них начался сильный кашель. **Взрослый:** «Медвежонок кашлял вот так (показывает), а зайчонок кашлял вот так (покажи, как кашлял зайчонок). У них так болело горлышко, что они совсем не хотели веселиться и играть на лесной полянке, а отправились к доктору Айболиту». Взрослый берет ребенка за руку и они, кашляя, идут к «лесной клинике».



Взрослый: «Доктор Айболит попросил медвежонка и зайчонка широко открыть рот и показать горлышко – вот так, (взрослый показывает), а потом попросил открыть рот и показать язык – вот так (взрослый показывает)».

«Так, так – сказал доктор, я пропишу вам чудесные лечебные капли, их нужно капать на язычок и глотать – вот так (показ взрослым), а теперь, зайчишка, твоя очередь» (можно использовать морс или сок). «Потом доктор Айболит попросил свою помощницу, утку Кикку, заварить лечебный травяной чай и сказал зайчонку с медвежонком, чтобы они принимали его по три чайные ложки. Но чай оказался очень горячим, и зверята стали его остужать – вот так (показ взрослым – вдох носом, медленный выдох через рот).

Когда чай остыл, медвежонок взял чайную ложечку и попробовал: «Очень вкусно! Попробуй и ты, зайчонок!» (заглатывание показывается взрослым утрированно). Медвежонок пошел и сказал: «Спасибо, Кика, спасибо, Айболит!», и зайчонок тоже сказал (активизация повтора фразы). Взрослый предлагает ребенку снять повязки с горлышек зайца и мишки, ведь они уже не больны.

Доктор Айболит пожелал им здоровья, и зайчик с мишкой пошли на лесную лужайку, где их уже ждали друзья. Они обрадовались тому, что зайчонок и мишутка могут снова играть и плясать на лесной лужайке. Давай и наши пальчики с ними попляшут.

Взрослый садится напротив ребенка так, чтобы ребёнок хорошо видел не только движения пальцев, но и артикулирование словесного сопровождения.

На лесной лужайке
Пляшут наши зайки.
Вот так, вот так
Пляшут наши зайки.

Взрослый: «Помогай
мне петь песенку!»
Вот так, вот так
Пляшут наши зайки!

И мишутка топ, топ, топ,
Вперевалочку идёт,
Топ, топ, топ,
Топ, топ, топ,
Топ, топ, топ,
Повторяй, как он идёт:
Топ, топ, топ.

На этом мы прощаемся с мишкой и зайчиком, а вот доктору Айболиту скажем: «До новых встреч в интересных, сказочных историях».



Уважаемые родители!

Вашему ребенку необходима спокойная, доброжелательная обстановка в семье. Доверие, любовь, уважение.

Не нужно ограничивать речевую активность ребенка как до оперативного вмешательства, так и после него. Не просите его замолчать, если слышите неправильное произношение, и не требуйте сразу правильной речи. На любой коррекционный процесс нужно время. Будьте терпеливы и внимательны к своему ребенку.

Желаем успеха! У вас все получится!

